

Trento, 20 ottobre 2017

Oggetto: **Progetto “Laboratorio corale del Da Vinci”**

Con la presente abbiamo il piacere di comunicare che la nostra scuola intende promuovere il **progetto “Laboratorio corale del Da Vinci”**, esperienza già attivata l’anno scorso con successo.

Il primo appuntamento è previsto **lunedì 30 ottobre 2017 alle ore 13.30 in Aula Magna al 4° piano**.

Il calendario delle prove pomeridiane si articolerà in 15 lezioni di un'ora (orario previsto: 13.30-14.30) sotto la guida del maestro Luca Pernice.

Il laboratorio corale rientra tra le attività di alternanza scuola lavoro per un totale di 20 ore (15 ore di coro più un ulteriore modulo di 5 ore), ma è anche aperto agli studenti del biennio.

E' possibile prenotarsi al coro presso la segreteria amministrativa del nostro istituto.

Il percorso proposto offre ai ragazzi l’opportunità di un “viaggio” nella musica corale polifonica e nella sua letteratura, favorendo momenti di socializzazione e di incontro fra studenti di classi diverse.

Luca Pernice, già direttore di altri cori scolastici, fornirà agli studenti coinvolti nell’iniziativa diversi strumenti e tecniche per accrescere le proprie competenze vocali e musicali.

Il repertorio che si intende analizzare sarà molto vasto, dagli arrangiamenti per coro di brani pop, spiritual, gospel, jazz, colonne sonore, fino alla polifonia dal '500 al '900, sia sacra che profana.

Saranno possibili anche momenti di audizione e concertazione quali il Da Vinci Show o aperti alla cittadinanza.

La referente del progetto è la prof.ssa Visintainer. Per eventuali informazioni, la si può contattare direttamente a scuola o scrivere all'indirizzo di posta istituzionale:

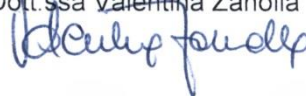
cristiana.visintainer@liceodavincitn.it

In allegato si invia una presentazione più dettagliata di tutto il percorso proposto.

Vi aspettiamo numerosissimi.



La Dirigente Scolastica
Dott.ssa Valentina Zanolla



Segue prospetto illustrativo del progetto:



Liceo Scientifico “Da Vinci”

LABORATORIO CORALE “DA VINCI”



Motivazioni

L'esigenza di far conoscere ed apprezzare un patrimonio musicale solitamente sconosciuto e lontano dagli stereotipi diffusi nel mondo giovanile

Volontà di proporre un viaggio musicale che coinvolga una realtà scolastica locale in un percorso extra curricolare

Sviluppare tra i ragazzi l'opportunità di socializzazione facendo emergere le proprie attitudini musicali



Obiettivi

- *Creazione del coro scolastico*
- **Accrescere le competenze musicali e le tecniche di base.**
- **Organizzazione** della Rassegna Corale "Da Vinci" con la partecipazione di cori scolastici operanti sul territorio nazionale ed estero
-
- *Partecipazione ad eventi promossi dall'istituto*



Finalita'

Stimolare l'interesse dei giovani nei confronti del canto corale e della sua letteratura

Divulgare la conoscenza di altre culture attraverso la pratica musicale

Realizzare la **Rassegna corale "Da Vinci"**, volto a favorire gli scambi sociali e culturali tra giovani di svariati contesti scolastici e geografici e promuovere Trento negli ambiti scolastici di altre città



Metodologia

Esercizi di tecnica vocale e formazione dei suoni nelle risonanze;

Esercizi di tecnica della respirazione diaframmatica ;

Esercizi volti al controllo del suono e vocalizzi in polifonia fino a quattro voci;

Comprensione e lettura della notazione musicale attraverso lo studio delle partiture per la realizzazione del programma musicale.

Strumenti

- Uso della Voce;
- Pianoforte elettronico;
- Spartiti Musicali



Risultati Attesi

- Creare un luogo di incontro dove gli studenti possano **socializzare e condividere la loro passione** per il canto
- **Favorire incontri** tra diverse realtà scolastiche ed extrascolastiche volto a migliorare le relazioni e gli scambi umani
- Produzione e confronto esterno, quindi sviluppo dei rapporti con il territorio



Repertorio

- Arrangiamenti per coro di brani pop, spiritual, gospel, jazz, colonne sonore
- Polifonia dal '500 al '900, sia sacra che profana